

KURÁTORKY

13. července 2020

CESTA je výstavou fotografií zachycujících specifické, autentické a nezastupitelné poznání a osvojení světa. Výstava ztvárňuje život obyčejných lidí a umožňuje náhled do jejich intimity. Zároveň v nás evokuje subjektivní hledání narativní složky. Fotografie v sobě nesou silné sociální cítění autora s fotografovaným objektem. Výstava CESTA bude zahájena 23. července 2020 od 19 hodin v prostorách pražské Invalidovny.

Výstava CESTA má dokumentační charakter. David Stejskal zprostředkovává vizuální i sociologické aspekty, které umožňují cítit atmosféru hektické Číny i pestrobarevné Indie v kontrastu s okouzující panenskou přírodou Himalájí. Prostřednictvím senzitivního zachycení portrétů místních obyvatel autor mapuje lidské osudy a odchylky v jejich přístupu k místům, ve kterých žijí. Tvoří tak plnohodnotný dokumentační materiál kulturních střetů a životních cest, které svou výpovědí konfrontují naši vlastní humanitu.

CESTA je tvořena čtyřmi tematickými celky. První je zasazena do čínské Šanghaje a věnuje se pouliční fotografii. Prezentuje veřejný prostor jako vztah jednotlivých individualit k veřejné sféře. Zkoumá jednotlivce formou momentky a studuje jejich přístup k městu, ve kterém žijí. Vyobrazuje lidskou osamělost v hektickém prostředí pulzujícího velkoměsta. Druhý tematický celek se věnuje indickým Jaipur, Jodhpur, Rishikesh a New Delhi. Zachycuje městský život, který je specifický živnostmi a řemesly, nalézajících se a odehrávajících se běžně na ulicích. Staví vedle sebe stylizované portréty v kontrastu s fotografiemi aktérů v jejich přirozeném prostředí – při práci. Třetí ukazuje dle slov autora krásné a okouzující tváře obyvatel asijského pohoří Himalájí, které ho společně s astrální flórou a obklopujícími horami dovedly až k absolutnímu pocitu euforie a blaženého štěstí. Poslední celek zprostředkovává fotografie hektického prostředí tržiště. Je zde prezentován materiálně zaměřený člověk, produkující odpad, vytvářející chaos, který žije ve městě.

KURÁTORKY

Sociální fotografie se formovala na konci 19. století, kdy mapovala život nižších společenských tříd a dokumentovala městskou situaci industriálních britských měst. Do dnešní doby slouží jako nástroj uchování paměti a ztvárnění tématu pro budoucí pokolení. Nevytváří pouze obraz člověka a jeho doby, ale má angažovaný charakter, usiluje o zdokonalení života člověka a poukazuje i na jím opomíjenou krásu. Sociální fotografie Jacoba Augustuse Riise pomohly ve Spojených státech amerických odstranit dětskou práci, Maxim Petrovič Dmitrijev upozornil na hladomor v Povolží, William Eugene Smith upozornil na environmentální vandalismus chemického koncernu v Japonsku. I když účinek sociálních fotografií nebyl celosvětový, vždy vzbuzoval sociální cítění a apel.

*David Stejskal (*2000) se věnuje portrétní a sociálně dokumentární fotografii. Stěžejním motivem jeho tvorby jsou lidé a jejich sociální postavení. Atmosféra jeho fotografií působí emotivně a evokuje v divákovi hledání narativní složky. David začal se svou fotografickou tvorbou prostřednictvím dokumentace urbexingu a moderního yoyování, kterému se dodnes věnuje.*

Výstava RE-? potrvá od 24. července do 16. srpna 2020.

Srdečně vás zveme na zahájení výstavy, které proběhne 23. července 2020 od 19 hodin.

Galerie 3Kurátorek se nachází v 1. patře ALTY západního křídla budovy Invalidovny. Vstup do západního křídla Invalidovny naleznete na adrese Sokolovská 24/136, Praha 8, za rohem vpravo od hlavního vstupu do Národního památkového ústavu.

Otevírací doba Galerie 3Kurátorek je čtvrtek – neděle 15:00–19:00.

KURÁTORKY

Doprovodné programy k výstavě CESTA:

V přípravě doprovodných programů se 3Kurátorky spojily s dvěma platformami.

LIFE VIBES on připravila hodiny jógy, relaxací a workshopy, které se budou konat:

CESTA JÓGY workshop – 25. 7. od 15:00

YOGA STARTERPACK workshop – 1. 8. od 15:00

YOGA & ART – 29. 7., 5. 8. a 12. 8. vždy od 17:30

RELAX & RISE – 30. 7., 6. 8. a 13. 8. vždy od 17:00

SUMMER YOGA & ART W/ DJ KZP – 31. 7. od 19:00

Matyáš Verner připravil unikátní gastronomický večer, který je inspirovaný cestami Davida Stejskala a jídly, které během svých cest ochutnal:

CESTA FOOD POP-UP – 29. 7. od 18:00

Výstava vznikla pod záštitou Studia ALTA a za podpory Fakulty umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem.

Skrze platební platformu Trisbee můžete přispívat na realizaci výstav a činnost Galerie 3Kurátorek. Stačí načíst QR kód mobilním telefonem. Trisbee následně Váš příspěvek zdvojnásobí.

Pro více informací sledujte webovou stránku www.3kuratoroky.cz nebo facebookovou stránku 3Kurátorky.

Kontakt pro média:

MgA. Kristýna Hájková

kristyna@3kuratoroky.cz

+420 777 319 926